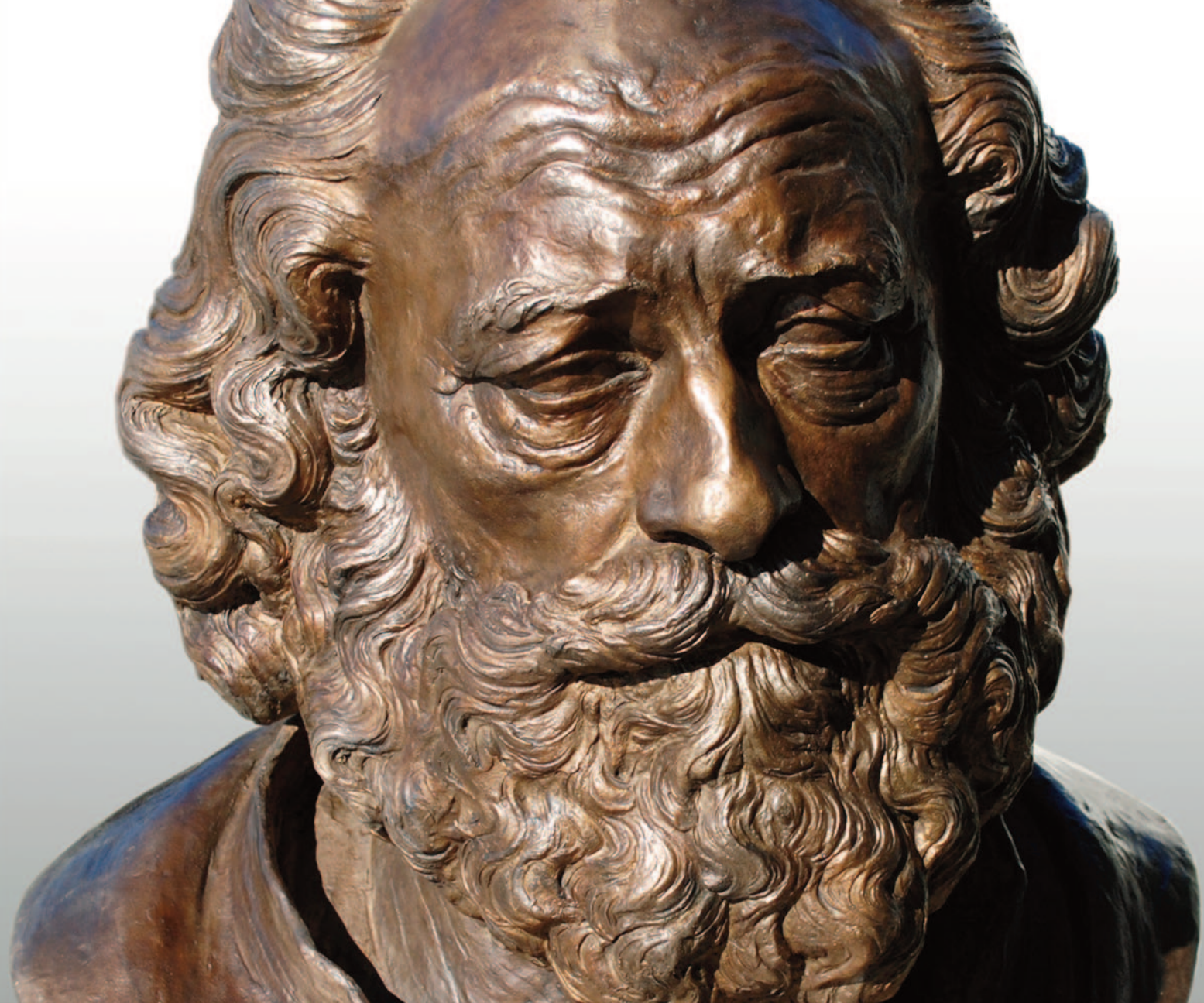




ART NOW

PORTFOLIO D'AUTORE

QAZIM ARIFI

SCULTORE

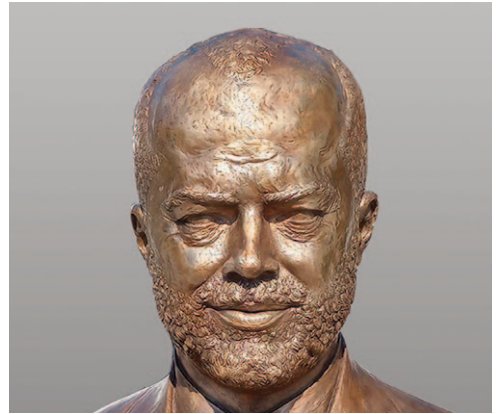
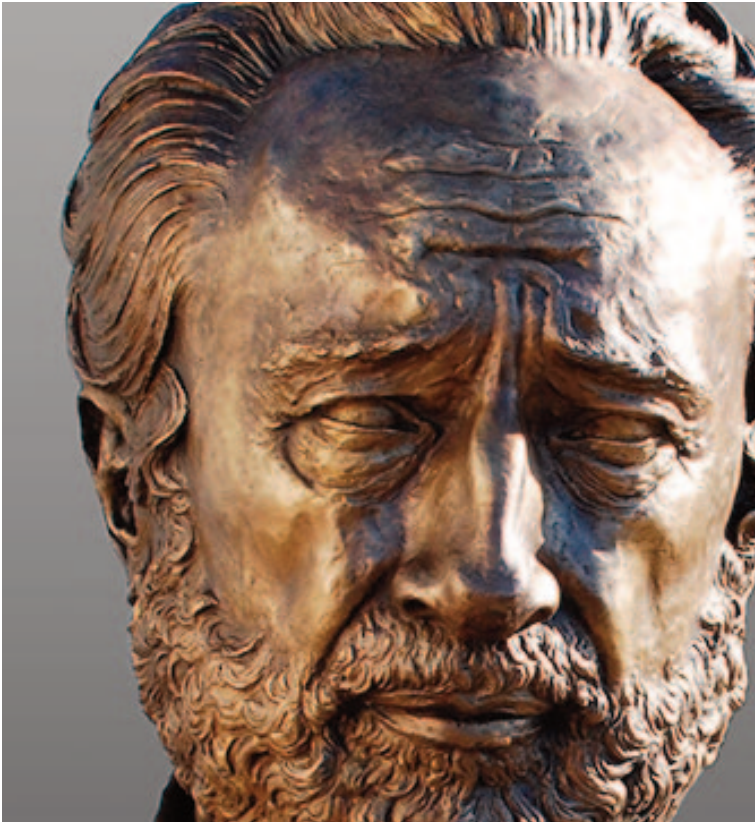
A CURA DI SANDRO SERRADIFALCO

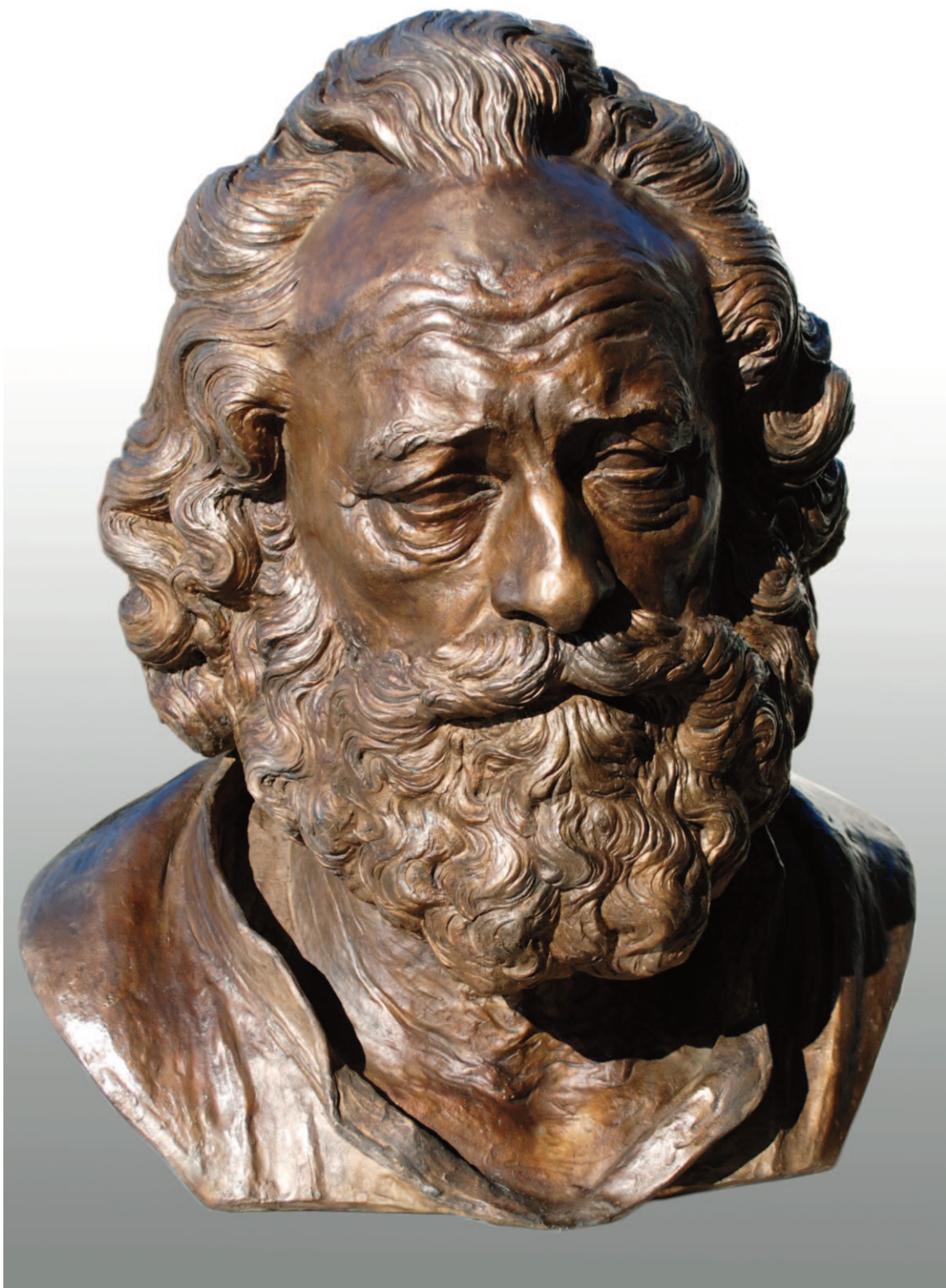


Nato nel 1942 nella cittadina di Permet, in Albania, ha iniziato il suo percorso educativo frequentando la scuola elementare a Tirana. Durante gli anni 1955-1960 ha proseguito gli studi presso il Liceo Artistico Jordan Misja di Tirana, specializzandosi nel settore della Scultura, sotto la guida della Professoressa Kristina Koljaka, formata a Firenze. Successivamente dal 1960 al 1965 Qazim Arifi ha continuato la sua formazione presso l'Istituto delle Belle Arti di Tirana, sempre nel settore della Scultura, questa volta sotto la guida dello scultore Shaban Haderi, che aveva studiato a San Pietroburgo.

Dopo essersi laureato, Qazim Arifi ha esposto le sue opere nelle Esposizioni Annuali Albanesi dal 1965 al 1970. Successivamente, a causa di impegni importanti nelle strutture del Commercio Estero Albanese, si è allontanato dal mondo dell'arte dal 1970 al 1990. Tuttavia, dal 1990 si è dedicato con continuità all'attività artistica. Attualmente la sua vita si divide tra l'Albania e gli Stati Uniti. Le sue opere sono presenti in collezioni pubbliche e private e sono state recensite più volte da autorevoli critici e storici dell'arte.

Artworks





Ritratto Del Vecchio, bronzo, cm 73x63x55



Ritrato del Poeta Xhevahir Spahiu, bronzo, cm 58x37x38



Ritrato del pittore Naxhi Bakalli, bronzo, cm 72x52x41



Papa Francesco, bronzo, cm 120x110x75



Papa Benedetto XVI, bronzo, cm 122x107x70



Busto di Angelo Crespi, bronzo, cm 70x50x40



Busto del Primo Ministro Edi K.Rama, bronzo, cm 98x78x53



Baba Mondi, bronzo, cm 116x110x68



Arturo Schwarz, bronzo, cm 95x69x69